

FRANCESCO VEZZOLI

BIOGRAPHY

Born in Brescia, Italy, in 1971
Lives and works in Milan, IT

EDUCATION

BA, Fine Art, Central St Martin's School of Art, London, UK, 1992 – 1995

SOLO EXHIBITIONS

2024

Musei delle Lacrime, Museo Correr, Venezia, IT

2023

Lacrime di cocodrillo for Napoli contemporanea, Castel Nuovo, Napoli, IT

VITA DVLCIS, curated by Francesco Vezzoli and Stéphane Verger, Palazzo delle Esposizioni, Roma, IT

2022

Palcoscenici Archeologici, Fondazione Brescia Musei, Brescia, IT

2021

Francesco Vezzoli in Florence, curated by Cristiana Perrella and Sergio Risaliti, Piazza della Signoria / Palazzo Vecchio, Florence, IT

2019

Huysmans Art Critic. From Degas to Grünewald, in the Eye of Francesco Vezzoli, Musée d'Orsay, Paris, FR

Party Politics, Fondazione Giuliani, Rome, IT

Le Lacrime ei Poeti (Les Larmes Des Poètes), Collection Lambert, Avignon, FR

2018

C-CUT: Homo ab Homine Natus, Galleria Franco Noero, Turin, IT

Francesco Vezzoli "The End Of The Human Voice", Centre Pompidou, Paris, FR

Almine Rech Gallery, Paris, FR

2017

Opéra Pompidou, Centre Pompidou, Paris, FR

TV 70: Francesco Vezzoli guarda la Rai, Fondazione Prada, Milan, IT

You x Art x Centre Pompidou: Carte blanche to Francesco Vezzoli, Centre Pompidou, Paris, FR

Metafisica da Giardino: Curated by Francesco Vezzoli, Nahmad Projects, London, UK

2016

Museo Museion: Francesco Vezzoli, Museion, Bolzano, IT

Amália Traída (Amalia Betrayed), Gagosian Gallery, Rome, IT

Francesco Vezzoli Cinerama, OCA, Parque Do Ibirapuera, São Paulo, BR

Classic Vezzoli, Sotheby's, London, UK

Villa Marlene, Villa Paloma, NMNM-Nouveau Musée National de Monaco, MC

2015

Fortuna Desperata. Performance featuring David Hallberg, Performa 15, New York, US

Francesco Vezzoli's Eternal Kiss, Almine Rech Gallery, London, UK

Le Metamorfosi di Francesco Vezzoli, Galleria Franco Noero, Turin, IT

2014

Teatro Romano, MoMA PS1, New York, US

Vezzoli Primavera-Estate, Museo di Casa Martelli, Museo Bardini, Museo Bellini, Florence, IT

The Trinity: Cinema Vezzoli, MOCA, Los Angeles, US

2013

Francesco Vezzoli's Museum of Crying Women, Qatar Museums Authority, Doha, QA
Galleria Vezzoli, MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, IT
The Church of Vezzoli, MoMA PS1, New York, US

2012

Francesco Vezzoli. Olga Forever! The Olga Picasso Family Album, Almine Rech Gallery, Bruxelles, BE
Francesco Vezzoli – Pablo Bronstein, con Giorgio de Chirico, Three-Person Show, Galleria Franco Noero, Turin, IT
24 h Museum, Fondazione Prada, Palais d'Jéna, Paris, FR

2011

Sacrilegio' Gagosian Gallery, New York, USA
'Greed, A New Fragrance by Francesco Vezzoli', La Conservera – Centro de Arte Contemporáneo, Ceuti (Murcia), ES

2010

Francesco Vezzoli: Ballets Russes Italian Style, The Garage CCC, Moscow, RU

2009

Ballets Russes Italian Style (The Shortest Musical You Will Never See Again), MOCA 30th Anniversary Gala, Museum of Contemporary Art, Los Angeles, US
Francesco Vezzoli: A True Hollywood Story!, Kunsthalle Wien, AS
Projectspace 'Francesco Vezzoli: A chacun sa vérité', Galerie du Jeu de Paume, Paris, FR
Dalí Dalí featuring Francesco Vezzoli, Moderna Museet, Stockholm, SE
Greed, A New Fragrance by Francesco Vezzoli', Gagosian Gallery, Rome, IT

2008

Democracy - An installation by Francesco Vezzoli, The Wolfsonian – Florida International University Museum, Miami, US

2007

Francesco Vezzoli: Primadonnas', Pinakothek der Moderne, Munich, DE
Francesco Vezzoli: A True Hollywood Story!', The Power Plant, Toronto, CA
Right You Are (If You Think You Are)', Solomon R. Guggenheim Museum, (performance, part of Performa 07), New York, US
Francesco Vezzoli: Democraz', 52° Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia, Padiglione Italiano, Venice, IT
Trailer for a remake of Gore Vidal's Caligula, Museum Ludwig, Cologne, DE

2006

Francesco Vezzoli's Caligula, Museum of Contemporary Art, Belgrade, Serbia
Francesco Vezzoli: A True Hollywood Story!, The Power Plant, Toronto, Canada
Marlene Redux: A True Hollywood story!, Tate Modern, London, UK
Francesco Vezzoli, Le Consortium, Dijon, FR
The Bruce Nauman Trilogy, Galerie Neu, Berlin, DE
The Gore Vidal Trilogy, Gagosian Gallery, Beverly Hills, US

2005

Francesco Vezzoli - Trilogia della Morte, Fondazione Cini, Venice, IT
Francesco Vezzoli', Museu Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Porto, PT

2004

Francesco Vezzoli - Trilogia della Morte, Fondazione Prada, Milan, IT
Premio Acacia 2004', PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT

2002

Francesco by Francesco: A collaboration with Francesco Scavullo, Galleria Giò Marconi, Milan, IT

The Needleworks of Francesco Vezzoli, 'Blinky Palermo award of the East German Savings Bank Foundation for the Free State of Saxony', Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, DE
Art Statements (galleria Giò Marconi, Milano), Art 33 Basel, Basel, CZ
The Films of Francesco Vezzoli, New Museum of Contemporary Art, New York, US
Francesco Vezzoli, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli, IT

2000

A Love Trilogy. Self Portrait with Marisa Berenson as Edith Piaf, Spazio Aperto, GAM, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, IT

1999

Francesco Vezzoli, Anthony d'Offay Gallery, London, UK
An Embroidery Trilogy, Centre d'Art Contemporain, Geneva, CZ
An Embroidery Trilogy, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, IT
An Embroidery Trilogy, The British School at Rome, Rome, IT
An Embroidery Trilogy, Galleria Giò Marconi, Milan, IT

GROUP EXHIBITIONS

2023

Damnatio Memoriae, Studio Trisorio, Capri, IT

2022

Contemporary Magic : A Tarot Deck Art Project - Curated by Stacy Engman, ART CAPSUL
Contemporary Magic : A Tarot Deck Art Project, ART CAPSUL

2021

Salto in Altro, Palazzo Monti

2020

Domus Aurea. Martino Gamper, Francesco Vezzoli e le ceramiche di Gio Ponti, Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT
La rivoluzione siamo noi. Collezionismo italiano contemporaneo, XNL Piacenza Contemporanea, Piacenza, IT

2018

Il classico si fa pop, Palazzo Massimo-Museo Nazionale Romano, Rome, IT
Withers meets Art: Lisa Ponti in dialogo con Giò Ponti e Francesco Vezzoli, Withers Office, Milan, IT
On a Pedestal - Celebrating the contemporary portrait bust in the 21st century, Castletown House, Co. Kildare, IE
J'<3 Avignon, Collection Lambert en Avignon, Avignon, FR
Take Me (I'm Yours), Accademia di Francia a Roma – Villa Medici, Rome, IT
ITALIANA. L'Italia vista dalla moda 1971-2001, Palazzo Reale, Milan, IT
The Summer Show (da un'idea di Vedovamazzei)', Renata Fabbri Arte Contemporanea, Milan, IT
Raffaello e l'Eco del Mito, GAMeC, Bergamo, IT
ART CAPSUL, New York, USA

2017

Winter Season, Galerie Gmurzynska, St.Moritz, CZ
Carta Bianca. Capodimonte Imaginaire, Museo e Real Bosco di Capodimonte, Naples, IT
Private Choices: 11 Collections Bruxelloises d'Art Contemporain, Centrale for Contemporary Art, Bruxelles, BE
Take me (I'm Yours)' Pirelli Hangar Bicocca, Milan, IT
Carta Bianca, Museo di Capodimonte, Naples, IT
LOVE. L'arte contemporanea incontra l'amore, La Permanente, Milan, IT
Olga Picasso, Musée national Picasso-Paris, Paris, FR
Winckelmann. Modern Antiquity, Neues Museum Weimar, Weimar, DE

2016

La Forza della Fotografia: Opere della Collezione Museion, Fondazione MUSEION, Bolzano, IT
The Third Nanjing International Art Festival – HISTORICODE: Scarcity and Supply, Baijia Lake Art Museum, Nanjing, CN
Amália: Saudades do Brasil, Consulado Geral de Portugal, São Paulo; Cidade das Artes, Rio De Janeiro, BR
XVI Quadriennale di Roma – Altri tempi, altri miti, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT
LOVE. L'arte contemporanea incontra l'amore, Chiostro del Bramante, Rome, IT
Luscious Thrills: Baroque reflections then and now, GL Holtegaard, Holte, DK
Quand fondra la neige, où ira le blanc: Opere della Collezione Enea Righi, Palazzo Fortuny, Venice, IT
Nuit Blanche Monaco – Le plaisir de la découverte, Villa Sauber, Monaco, MC
Dall'Oggi al Domani. 24 Ore nell'arte contemporanea, MACRO, Rome, IT
Salvo è Vivo – An Homage, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, DE

2015

After Picasso: 80 Contemporary Artists, Wexner Center for the Arts, Columbus, US
Prima Donna, A Symphonic Visual Concert', Erode Attico Theater, Athens, GR
Patrice Chéreau: un musée imaginaire, Collection Lambert Musée d'Art Contemporain, Avignon, FR
Liberi Tutti! Arte e società in Italia. 1989-2001, MEF Museo Ettore Fico, Turin, IT
De Pictura – Volume III', Metropolitan Art Society, Beirut, LB
Un Museo Ideale. Ospiti d'eccezione nelle collezioni del Novecento. Dal Futurismo al Contemporaneo, Museo del Novecento, Milan, IT
In Part, Fondazione Prada, Milan, IT
An Introduction, Fondazione Prada, Milan, IT
Picasso Mania, Le Grand Palais, Paris, FR
Picasso in Contemporary Art, Deichtor Hallen, Hamburg, DE
Dans un intérieur, meubles, oeuvres murales et textiles d'artistes, Almine Rech Gallery, Bruxelles, BE
Ennesima: Una mostra di sette mostre sull'arte italiana, Triennale di Milano, Milan, IT
Yes, We're Open, Giò Marconi, Milan, IT

2014

Fundamentals, 14th International Architecture Exhibition, Venice, Italy 'Shit and Die', Palazzo Cavour, Turin, IT
GLITCH Interferenze tra arte e cinema, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan, IT
A Very Short History of Contemporary Sculpture, Phillips Berkeley Square, London, UK
La Divina Marchesa. Arte e vita di Luisa Casati dalla Belle Epoque agli Anni folli, Palazzo Fortuny, Venice, IT
Dans un intérieur – Meubles, oeuvres murales & textiles d'artistes, Almine Rech Gallery, Paris, FR
De Pictura – Volume II, Galerie 11 Columbia, Monaco, MC
Platform, Almine Rech Gallery, Brussels, BE
Who Shall Deliver us from the Greeks and Romans?, Galeri Mana, Istanbul, TR

2013

Soft Pictures, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, IT
Between Self and Self' Noire Gallery at Villa Flor, Schweiz, CZ
Piscine, Galerie 11 Columbia, Monaco, MC
Bonjour Monsieur Matisse! Rencontre(s), MAMAC Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, FR
Les Aventures de la Vérité – Peinture et philosophie: un récit, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul de Vence, FR

2012

Squat #1', Balice Hertling, Paris, FR
'Punti di vista. Identità conflitti mutamenti', Galleria Nazionale di Palazzo Arnone, Cosenza, IT
The 24 Hour Museum. Palais d'Iéna, Paris, FR
'Antinoo. Il fascino della bellezza', Antiquarium di Villa Adriana, Tivoli, IT
'For President. Viaggio nelle campagne elettorali americane', Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, IT
'Regarding Warhol: Sixty Artists, Fifty Years', The Metropolitan Museum of Art, New York, US

2011

Prospect.2 Biennial, New Orleans, US
Le Surréalisme, c'est moi! Salvador Dalí & Louise Bourgeois, Glenn Brown, Markus Schinwald, Francesco Vezzoli, Kunsthalle Wien, Wien, AS
Il mondo vi appartiene, Palazzo Grassi, François Pinault Foundation, Venice, IT
Fondazione Prada-Ca' Corner della Regina, Fondazione Prada-Ca' Corner della Regina, Venice, IT
Eroi, GAM - Galleria d'Arte Moderna, Turin, IT
Make Up, A palazzo Gallery, Brescia, IT
X, Galleria Giò Marconi, Milan, IT
MAXXI Arte / collezione. Il confine evanescente. Immagini italiane dalla pittura al digitale, MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, IT
L'insoutenable légèreté de l'être, Galerie Yvon Lambert, Paris, FR

2010

Je crois aux miracles, 10 ans de la Collection Lambert, Collection Lambert En Avignon - Musée d'Art Contemporain, Avignon, FR
Cosa fa la mia anima mentre sto lavorando? Opere d'arte contemporanea dalla collezione Consolandi, MAGA - Museo Arte Gallarate, Gallarate, IT
Forbidden Love: Art in the Wake of Television Camp, Kölnischer Kunstverein, Köln, DE
Contemporary Magic: A Tarot Deck Art Project, The National Arts Club, New York, US
SI - Sindrome Italiana, la jeune création artistique italienne, Magasin - Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, FR
Che cosa sono le nuvole? Opere dalla collezione Enea Righi, MUSEION - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea, Bolzano, IT
Linguaggi e sperimentazioni. Giovani artisti in una collezione contemporanea, MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, IT
Spazio. Dalle collezioni di arte e architettura del MAXXI, MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, IT
Sur le Dandysme Aujourd'hui, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, ES

2009

Sounds And Vision, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL
Civica 1989–2009. Celebration, Institution, Critique, Fondazione Galleria Civica, Trento, IT
The Art of Fashion, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, NL
Something About Mary, The Arnold & Marie Schwartz Gallery Met, New York, US
Italics. Italian Art between Tradition and Revolution 1968-2008, Museum of Contemporary Art, Chicago, US
Un certain état du monde? – A selection of works from the François Pinault Foundation, The Garage CCC, Moscow, RU

2008

Review, Galerie Neu, Berlin, DE
Thoughts on Democracy, The Wolfsonian - Florida International University Museum, Miami, US
Italics. Arte Italiana fra Tradizione e Rivoluzione, Palazzo Grassi, Venice, IT
Just Different!, Cobra Museum, Amstelveen, NL
Une saison à Bruxelles, Dépendance, Bruxelles, BE
Martian Museum of Terrestrial Art, Barbican Art Gallery, London, UK
Re-Education – You Can Be Like Us', Hebbel am Ufer, Berlin, DE
Head To Head: Political Portraits, Museum für Gestaltung, Zürich, CZ
I Want a Little Sugar in My Bowl, Asia Song Society, New York, US
The Cinema Effect: Illusion, Reality, and the Moving Image. Part II: Realisms, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, US
Thoughts on Democracy, The Wolfsonian FIU, Miami, US
Focus on Contemporary Italian Art, MAMBO - Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, IT

2007

Performa 07, Salomon R. Guggenheim Museum, NY, US

Vertigo: Il secolo di arte off-media dal Futurismo al web, MAMBO Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, IT
Senso Unico: A show of eight contemporary Italian artists, New York, USA
Passage du Temps: Une sélection d'oeuvres autour de l'image, François Pinault Foundation, Tripostal, Lille, FR
Les fleurs du mal, Arcos – Museo d'Arte Contemporanea del Sannio, Benevento 'Looking Up', Mário Sequeira Gallery, Braga, PT
Apocalittici e Integrati: Utopia nell'Arte Italiana di oggi, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome, IT

2006

2006 Taipei Biennial: Dirty Yoga, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, TW
Highlights from the KunstFilmBiennale Köln in Berlin, KW Institute for Contemporary Art, Berlin, DE
Hyper Design, 6th Shanghai Biennale, Shanghai Art Museum, Shanghai, CN
A Short History of Performance - Part IV, Whitechapel Art Gallery, London, UK
A la recherche d'une beauté disparue: omaggio a Luchino Visconti, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea (GC.AC), Monfalcone, IT
LA FORCE DE L'ART- Superdéfense, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, FR
Neo-con: Contemporary Returns to Conceptual Art, Apexart, New York, US
Yes Bruce Naumann, Zwirner & Wirth, New York, US
Le Paradoxe du comédien – Figures de l'acteur, Collection Lambert, Avignon, FR
People, Museo Madre, Naples, IT

2005

Review - videos from the Pierre Huber collection, Magasin - Centre National d'art Contemporain, Grenoble, FR
The Adelaide Festival of Arts, Adelaide, AU
40 years, Yvon Lambert, Paris, FR
The 2006 Whitney Biennial, Whitney Museum of American Art, New York, USA
Satellite of Love, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, NL
Hollywood Boulevard, Galeria Fortes Vilaça, San Paulo, BR
Short History of Performance IV, Whitechapel Art Gallery, London, UK
Warhol's lesson, Centre of Contemporary Art, Prague, CZ
Neo-con: Contemporary Returns to Conceptual Art, The British School at Rome, Rome, IT
6th Shanghai Biennale, Shanghai Art Museum, Shanghai, China 'Message personnel', Galerie Yvon Lambert, Paris, FR
The Adelaide Festival of Arts 2006, Adelaide, Australia
The 2006 Whitney Biennial', Whitney Museum of American Art, New York, US
Superstars: The Celebrity Factor in art from Warhol to Madonna, Kunsthalle Wien, Wien, AU
Kunst Film Biennale Köln' Kölnischer Kunstverein, Köln, DE
Omaggio al Quadrato, Galleria Franco Noero, Turin, IT
Dall'occhio elettronico. La collezione video del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli, IT
Girls on Film, Zwirner and Wirth, New York, US
The experience of art, Padiglione Italia, 51a Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia, Venice, IT
Prague Biennale 2 – 'Expanded Painting', Karlín Hall, Praga, Czech Republic
'Contrabandistas de Imágenes: Selección 26a Bienal de Sao Paulo', Espacio Quinta Normal, Museo de Arte Contemporáneo (MAC), Santiago, CL
XIV Quadriennale, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT
Lo sguardo italiano - Fotografie italiane di moda dal 1951 a oggi, Rotonda di via Besana, Milan, IT
African Queen, The Studio Museum in Harlem, New York, US
BYO. Bring your own, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, IT

2004

26° Bienal de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, BR

The Future Has a Silver Lining - Genealogies of Glamour, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CZ
Experiments with truth, The Fabric Workshop and Museum, Philadelphia, US
Nuit Blanche, Hôpital Cochin (Port Royal Chapter House), Paris, FR
Nocturnal Emissions/Nachtelijke uitspattingen, Groninger Museum, Groningen, NL
The Yugoslav Biennial of Young artists Vrsac 2004, Konkordija Cultural Centre, Vrsac, Belgrade, RS
Angelo Filomeno, Simon Periton, Philip Taaffe, Francesco Vezzoli, Gorney Bravin + Lee, New York, US
Lucio Fontana, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CZ
L'Arte in Testa, MACI Museo Arte Contemporanea Isernia, Isernia, IT
TEOTHV- Nocturnal Emissions/Nachtelijke uitspattingen, Groninger Museum, Groningen, NL
AET- The Future Has a Silver Lining. Genealogies of Glamour, Migros Museum, Zürich, CZ
AET- The Yugoslav Biennial of Young Artists Vršac 2004' Konkordija Cultural Centre, Vršac, Beograd, RS

2003

Progetto Video, Sala Murat, Bari, IT
Fantastic Prophecy, BAK, basis voor actuele kunst; Academiegalerie, Utrecht, NL
New space! Group show!, Galleria Franco Noero, Turin, IT
Edinburgh International Film Festival, Edinburgh College of Art, Edinburgh, Scotland 'Carte Blanche', La Fémis, école Nationale Supérieure des métiers de l'image et du son, Centre national des arts plastiques (DAP), Paris, FR
Il racconto del filo. Cucito e ricamo nell'Arte Contemporanea, MART, Rovereto, IT

2002

VideoZone, The 1st International Video Art Biennial in Israel, Center for Contemporary Art, Tel Aviv, IL
Ipotesi di Collezione, MACRO-Museo d'Arte Contemporanea, Roma, IT
Second Liverpool Biennial of Contemporary Art, Liverpool, UK
Premio del Golfo - Biennale Europea Arti Visive 2002, Palazzo dello Sport, La Spezia, IT
Disturb, GR
Verso il Futuro. Identità nell'arte italiana 1990-2002, Costantino D'Orazio, Museo del Corso, Rome, IT
Opening Show, Galleria Roma Roma Roma, Rome, Franco Noero, Turin, IT
Ouverture... arte dall'Italia, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone, IT
Penetration, Friedrich Petzel and Marianne Boesky Gallery, New York, US
Melodrama, Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria; Palacios de los Condes de Gabia/Centro Jose Guerrero, Granada; Marco, Museo de Arte Contemporáneo, Vigo, ES
Spring Forward, Chanel SoHo, New York, US
Campy Vampy Tacky: Leigh Bowwery, Brice Dellsperger, Takashi Ito, Michel Journiac, Ugo Rondinone, Francesco Vezzoli, Andy Warhol', La Criée Centre d'Art Contemporain, Rennes, FR
De Gustibus - Collezione privata Italia, Palazzo delle Papesse, Centro di Arte Contemporanea, Siena, IT

2001

East Wing Collection No.5, Courtauld Institute of Art, Somerset House, Strand, London, UK
A Sense of Wellbeing: Loss, History and Desires, Bagni Imperiali, Karlovy Vary, CZ
The 1st Tirana Biennial, Tirana, AL
Generator 3, Baluardo di San Regolo - Giardino Botanico, Lucca, IT
Haraldur Jónsson, Annika Strom, Francesco Vezzoli, Contemporary Art Centre, Vilnius, LT
Squatters, Fundação Serralves, Porto, PT
Boom!, Espresso: Arte oggi in Italia, Manifattura Tabacchi, Florence, IT
Platea dell'Umanità, 49a Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia, Venice, IT
SurFace, Lunds Konsthall, Lund, SE
Bra mot melankoli - Remedy for melancholy, Edsvik konst och kultur, Sollentuna, SE
Magic and Loss - Contemporary Italian Video, Pandemonium: The London Festival of Moving Image, The LUX Centre, London, UK

2000

Migrazioni e multiculturalità, Premio per la giovane arte italiana 2000, Centro per l'Arte Contemporanea, Rome, IT
Generator, Trevi Flash Art Museum, Galleria Loretta Cristofori, Bologna, IT
Group Show, Anthony d'Offay Gallery, London, UK
Art and Facts, Galleria Franco Noero, Turin, IT

1999

EXIT, Chisenhale Gallery, London, UK

Videodrome, New Museum of Contemporary Art, New York, US

6th International Istanbul Biennial, Istanbul, TK

Omaggi e oltraggi, Claudia Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milan, IT

1998

Screening of 'Il Sogno di Venere', Centre d'Art Contemporain, Geneva, CZ

Made in Italy, ICA, Boston, USA

Fast Forward: Italian Independent Films and Videos', Brown University, Providence, US

La Coscienza Luccicante, Palazzo delle Esposizioni, Rome, IT

1997

Made in Italy, ICA, London, UK

Screening of 'O.K. The Praz is right', in 'Fatto in Italia', video selection, Centre d'Art Contemporain, Geneva, CZ