

A Palazzo Gallery

in collaborazione con **BaliceHertling**

ha il piacere di presentarvi le mostre personali di

Isabelle Cornaro, Nikolas Gambaroff, Oscar Tuazon and Eli Hansen

Isabelle Cornaro was born in Paris in 1974. She studied at l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris and the Royal College of Art in London. Her work is often analyzing systems of representation, concerned with the analysis, decomposition, and deconstruction of the forms of the history of art and signs (semiotics). She questions and reflects upon the value of objects and upon the value added to a work of art. She has exhibited at the Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, at the Palais de Tokyo, Paris, at the Sculpture Center, New York and at the Kunstverein Düsseldorf. She won the Prix Ricard in 2010 and is currently preparing a solo exhibition at Le Magasin in Grenoble.

Isabelle Cornaro, nata a Parigi nel 1974, ha studiato presso l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts di Parigi e al Royal College of Art di Londra. Il suo lavoro analizza diversi sistemi di rappresentazione e si sofferma sullo studio, sulla decomposizione e sulla decostruzione delle forme di storia dell'arte e dei segni (semiotica). L'artista si interroga sul valore degli oggetti e riflette sul loro valore aggiunto in quanto oggetti d'arte. Ha esposto al Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, al Palais de Tokyo, Parigi, al Sculpture Center, New York e al Kunstverein Düsseldorf. Nel 2010 ha vinto il prix Ricard ed attualmente sta preparando una mostra personale a Le Magasin di Grenoble.

Oscar Tuazon was born in 1975 in Seattle, Washington, USA. He moved to Paris in 2007 and co-founded the artist-run collective and gallery, castillo/corrales. Inspired by what he calls "outlaw architecture" his works use raw slabs of concrete, steel and untreated wooden beams, bark-encrusted tree trunks and weighty metal chains. His sculptures, often massive in size, invade and take over the spaces in which they have been conceived. His numerous solo shows include the Kunsthalle Bern, the Künstlerhaus Stuttgart, the David Roberts Foundation, London and the Palais de Tokyo, Paris. He will participate at the 54th Venice Biennale *ILLUMInations*.

Oscar Tuazon è nato nel 1975 a Seattle, Washington, USA. Nel 2007 si è trasferito a Parigi dove ha fondato insieme a altri artisti castillo/corrales, un incrocio tra una galleria e uno spazio indipendente. L'artista adopera nei suoi lavori lastre grezze di calcestruzzo, ferro, travi di legno non trattato, cortecce d'albero e pesanti catene di metallo. Le sue sculture, spesso fuori misura, invadono e si impadroniscono dello spazio per il quale sono state concepite. Le sue numerose mostre contano personali al Kunsthalle Bern, Künstlerhaus Stuttgart, David Roberts Foundation, London e Palais de Tokyo, Parigi. Fa parte della 54esima edizione della Biennale di Venezia *ILLUMInazioni*.

Nikolas Gambaroff was born in 1979 in Germany. He currently lives and works in New York after having graduated in 2007 at Bard's College MFA. He merges practice and theory concerning himself with questions of authorship, display, distribution and reception. Often using painting as a medium he questions himself on what painting is and could be. He has exhibited internationally: at the Sculpture Center, New York, at the PS1, New York, at the Kunsthalle Bergen and at the Kunsthalle Zürich. His upcoming projects include a solo show at the Swiss Institute in New York.

Nikolas Gambaroff, nato nel 1979 in Germania, vive e lavora a New York da quando, nel 2007, ha terminato il suo MFA presso il Bard College. Il suo lavoro fonde la pratica con la teoria, riflettendo sulle questioni di paternità, esposizione, distribuzione e ricezione. Prediligendo la pittura come mezzo espressivo, l'artista si interroga su cosa sia la pittura e su cosa potrebbe essere. Ha esposto allo Sculpture Center, New York, al PS1, New York, al Kunsthalle Bergen e al Kunsthalle Zürich. Tra i suoi progetti futuri c'è una mostra personale al Swiss Institute di New York.

Inaugurazione Sabato 28 maggio 2011, ore 18.30

28 maggio-13 settembre

info: 030.3758554

art@apalazzo.net – www.apalazzo.net

GALLERIA BERSI SERLINI MIGLIORATI RUSCONI SRL / C.F./P.I.: IT 02964800987
Piazza Tebaldo Brusato 35 – Brescia 25121 – I
Tel + 39 030 3758554/art@apalazzo.net
www.apalazzo.net