

A Palazzo Gallery

DIRECTIONS

29 Maggio -13 Settembre 2009

Cary Kwok, Lara Schnitger, Joanne Robertson
Marta Pierobon, Victoria Morton, Mika Rottenberg
Avner Ben Gal, Djorje Ozbolt, Marta Dell'Angelo
David Korty, Wilfredo Prieto, Simon Periton

Chiara Bersi Serlini, Francesca Migliorati e Chiara Rusconi sono liete di annunciare la mostra collettiva intitolata **DIRECTIONS**, per la quale sono stati selezionati giovani artisti internazionali di spicco per la prima volta in Italia, insieme ad artisti italiani emergenti.

La mostra **DIRECTIONS** intende soffermarsi sulle molteplici possibilità di espressione artistica: installazione, scultura, disegno, tela, pellicola. Pitture, disegni, installazioni, videosculture concorreranno a tessere un percorso sorprendente e vario. Il punto di vista dell'osservatore dovrà adeguarsi alle convenzioni visive dettate dalle opere selezionate, dal loro allestimento e dalla tecnologia che ne anima lo spirito.

Protagonista indiscusso dell'arte concettuale e d'installazione, **Wilfredo Prieto** (Cuba) attraverso la sua esperienza di vita elabora opere che parlano di forme di censura, dell'era dell'accesso e dell'economia della conoscenza; **Mika Rottenberg** (Israele) esponente di rilievo della video arte, in modo ironico e inconsueto racconta l'emersione delle donne dal buio della storia passata; **Lara Schnitger**, (Olanda) utilizza materiali ordinari, come collant di nylon, cravatte, indumenti e gomma, indefinitivamente mutati e trasformati, per creare grandi installazioni che rendono il pavimento e il soffitto come creature trasportate dall'aria.

In questi primi anni del XXI secolo la pittura ed il disegno sperimentano la propria rinascita e riacquistano un ruolo di primo piano nell'espressione artistica. La pittura continua il proprio percorso, reinventando se stessa parallelamente all'evoluzione dell'essere umano. A dimostrazione di tale tendenza, vengono esposti i lavori di un gruppo di artisti che fanno del nostro presente la loro prima fonte di ispirazione.

Cary Kwok (Hong Kong) ha reso celebre l'uso della penna a sfera nei suoi minuziosi disegni; **Avner Ben Gal** (Israele) attraverso una pittura liquida crea immagini inafferrabili e scivolose; **Victoria Morton** (Scozia), sviluppa attraverso il linguaggio dell'espressionismo astratto tele e disegni caratterizzati da una forte ripetizione adrenalina; **Marta Pierobon** (Italia) sottopone gli oggetti di vita quotidiana ad una mutazione materiale e sostanziale creando installazioni, disegni e sculture; **Djorje Ozbolt** (Serbia), fa emergere una visione oscura e romantica della realtà; **Simon Periton** (Inghilterra) lavora sperimentando le potenzialità espressive legate alla tecnica dell'intaglio; **Joanne Robertson** (Inghilterra) combina riferimenti musicali e letterari con immagini romantiche legate alla cultura contemporanea; **Marta Dell'Angelo** (Italia), parla del rapporto diretto col proprio corpo e la sua accettazione in una pittura che mira sempre più all'essenziale; **David Korty** (Los Angeles), ritrae spazi dove il calligrafico alfabeto delle linee, le pennellate e le forme colorate si fondono in dense e fluide composizioni.

Caratterizzata da un'ampia selezione dei più recenti lavori, **A Palazzo Gallery** desidera ringraziare le gallerie che hanno permesso a questi straordinari artisti di partecipare a **DIRECTIONS**: Pasquale Leccese / Le Case d'arte, Pauline Daly / Sadie Coles HQ, Nicky / Herald St, Alex / Galeria Nogueras Blanchard, Jimi Lee Brighi / Modern Art Stuart Shave, Detmar Blow. Un ringraziamento particolare a David Southard.

GALLERIA BERSI SERLINI MIGLIORATI RUSCONI SRL
PIAZZA TEBALDO BRUSATO 35 - 25100 BRESCIA - ITALIA
C.F./P.I.: IT 02964800987 / www.apalazzo.net
art@apalazzo.net